





### 11.-13. JULI 2019





# Abrocken ist einfach.

Nur bei uns – für echte Rock-Fans: die Mastercard zum Haune-Rock.

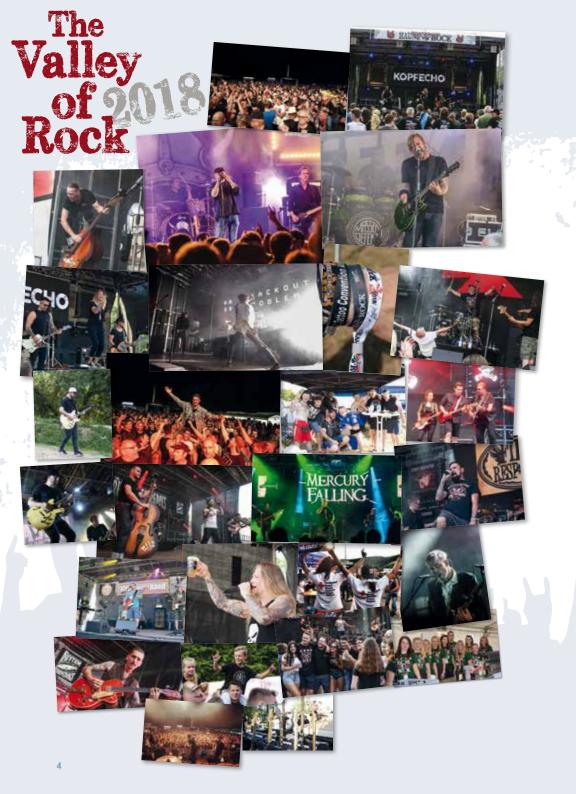
Jetzt bestellen unter: www.spk-hef.de/kreditkarte

www.spk-hef.de/kreditkarte

Sparkasse
Bad Hersfeld-Rotenburg

#### Inhalt

The Valley of Rock 2018 – Rückblick	2
Arbeitskreis Haune-Rock GbR	5
Grußwort Bürgermeister Haunetal	6
Zeitplan	7
Extrabreit	8
Killerpilze	10
Thundermother	12
Radio Havanna	14
Mandowar	 16
Geländeplan	18
Alex im Westerland	20
Lane	20
One Step Closer	22
dieRappelkiste	22
Streamline	24
Engine	24
Bäckside	26
Christian Bergmann & Die Nordhessen Drei	26
MGV 1899 Wehrda	27
PayCard, Infos zur Nutzung	28
Erlaubte und verbotene Gegenstände	28
Haune-Rock-Shop, Merchandise	30
Haune-Rock onTour, Hessentag 2019	32
Lollsmontag	34
Impressum	36



## Herzlich Willkommen in Odensachsen zum Haune-Rock 2019!

#### Liebe Haune-Rockerinnen und Haune-Rocker,

schön dass ihr wieder da seid. Das Haune-Rock 2018 ist gefühlt noch gar nicht lange her und schon ist es wieder soweit. Aller guten Dinge sind drei und frei nach diesem Motto wird Odensachsen Mitte Juli wie gewohnt zum Valley of Rock!

Lasst den Alltag hinter euch und genießt drei schöne Tage auf dem Haune-Rock in Odensachsen.



#### Auf ein schönes und friedliches Haune-Rock 2019!!!



Eure Jungs vom Arbeitskreis Haune-Rock.



V. I. n. r: René, Jan, Flo, Sascha, Manu, Moritz, Gerald. Nicht auf dem Foto: Mischa.

#### Grußwort des Bürgermeisters





#### Liebe Festivalbesucherinnen, liebe Festivalbesucher,

die Erfolgsgeschichte des Haune-Rock-Festivals geht weiter!

Im dritten Jahr im "Valley of Rock" erwartet uns wieder ein tolles Programm. Neben Bands, wie dieRAPPELKISTE und LANE, die bereits im Jahr 2017 in Odensachsen aufgetreten sind und für ordentlich Stimmung gesorgt haben, gibt es auch dieses Jahr wieder eine Vielzahl von Bands, die ihr Debüt bei uns geben.

Wir können sehr gespannt sein. Ein Highlight verspricht der Auftritt von THUNDERMOTHER – Frauenpower pur – zu werden. Zum Auftakt am Donnerstag – nicht mehr wegzudenken – ist der Auftritt des Männergesangvereins 1899 Wehrda. Ich danke den Veranstaltern und allen, die zum Gelingen des Open-Air-Festivals beitragen, für ihren großen Einsatz und wünsche ihnen weiter steigende Zuschauerzahlen.

Uns Festivalbesuchern wünsche ich darüber hinaus – wie in den beiden vergangenen Jahren - ein unbeschwertes, stimmungsvolles, friedliches und sonniges Wochenende in Haunetal.

Ihr Gerd Lang Bürgermeister der Marktgemeinde Haunetal

#### Zeitplan (Änderungen vorbehalten)

#### Donnerstag 11.07.2019

Einlass 19:00 Eintritt frei!

20:00 bis 21:00

21:30 bis 21:45

22:00 bis Ende

**CHRISTIAN BERGMANN** 

& DIE NORDHESSEN DREI (JOHNNY CASH TRIBUTE)

MGV 1899 WEHRDA

dieRAPPELKISTE

#### Freitag 12.07.2019

Einlass 16:00

17:00 bis 18:20

18:50 bis 20:00

20:30 bis 21:30

22:00 bis 23:30

00:00 bis Ende

LANE

**RADIO HAVANNA** 

MANDOWAR

THUNDERMOTHER

ALEX IM WESTERLAND
DIE ÄRZTE/DIE TOTEN HOSEN TRIBUTE

#### Samstag 13.07.2019

Einlass 14:00

15:00 bis 16:00

16:30 bis 17:30

18:00 bis 19:30

20:00 bis 21:30

22:00 bis 23:30

00:00 bis 01:30

STREAMLINE

ENGINE

BÄCKSIDE

EXTRABREIT

KILLERPILZE

ONE STEP CLOSER
A LINKIN PARK TRIBUTE

Frühschoppen: Samstag ab 11:00

Frühstück: Freitag bis Sonntag\* von 8:00 bis 11:00

\*Sonntag nur Barzahlung möglich



#### **HXTRABRIDIT**

Die Erfinder des deutschen Pop-Punks!

Sie verspotteten die Polizei, zündeten die Schule an und waren hart wie Marmelade. Sie ließen auf Partys den Flieger abheben, wollten Annemarie ficken, beschworen die Wonnen der Kleptomanie und die Abgründe des Kokains: Ende der 1970er entdeckten ein paar Jungs aus Hagen die Schönheit der 3-Minuten-Gitarrenhymne mit rotzig-subversiven Texten und eroberten bald darauf damit die Charts: Extrabreit, die Erfinder des deutschen Pop-Punks. Die Liste ihrer Hits ist fast so lang wie ihre Karriere: Den Erfolgen der frühen 1980er folgten später ironische Rock-Hymnen wie "Ruhm" oder "Joachim muss härter werden" sowie die legendären Duette mit Hildegard Knef ("Für mich soll's rote Rosen regnen") und Harald Juhnke ("Nichts ist für immer"). Und immer wieder schafften sie den Spagat zwischen melodischen Punk-Krachern wie "Jeden Tag, jede Nacht" und hypnotischen, psychedelisch-angehauchten Heavy-Nummern wie "110" oder "Der Präsident ist tot" - aber auch lakonischen Balladen wie "Junge wir können so heiß sein" oder "Besatzungskind".

Gitarrist Stefan Kleinkrieg, der die Band 1978 aus der Taufe hob, und Frontmann Kai Havaii bilden ein Songwriter-Duo, das in Deutschland ziemlich einzigartig ist und dessen Originalität und Vielschichtigkeit längst Generationen von Fans begeistert. Das liegt auch daran, dass die fünf Elder Statesmen des Deutschrock bei ihren Konzerten nichts anbrennen lassen. Havaii, Kleinkrieg, Möller, Hönig und Larsson gelten als einer der besten deutschen Live-Acts. Im Laufe ihrer Karriere ging die Band durch einige Höhen und Tiefen, ihre Biografie und die der einzelnen Mitglieder gleicht einem Road Movie der besonderen Art. Vielleicht hat Udo Lindenberg die "Breiten" auch deshalb einmal als die "einzige deutsche Rock'n' Roll-Band" bezeichnet.

# Eigentum rockt!

Bauen Kaufen Modernisieren

Vereinbaren Sie einen persönlichen Beratungstermin über unser Kunden-Service-Center. Sie bringen Ihre Wünsche mit, wir unsere Erfahrung und dazu ausreichend Zeit. Auch außerhalb der Öffnungszeiten!

Tel. 06652/186-0

Jeder Mensch hat etwas, das ihn antæibt.



Wir machen den Weg frei.







#### KILLERPILZE

Die gefährlichste Band der Galaxie

Die KILLERPILZE aka. die selbsternannte "gefährlichste Band der Galaxie" hat ein weiteres intensives und spannendes 15. Bandjubiläum hinter sich. Nicht nur, dass die Band ihr Chart-Album HIGH (2016) nochmal deutschlandweit auf Zusatztour geführt hat, nebenbei haben Jo Halbig (28), Fabian Halbig (25) und Max Schlichter (29) auch noch ihre preisgekrönte Musikfilm-Dokumentation IMMER NOCH JUNG – 15 Jahre Killerpilze in die 50 größten Deutschen Kinos und nun auch in die DVD-Regale gebracht (VÖ: 15.12.17).

Die Kritiken zu diesem eindrücklichen Dokumentarfilm (u.a. mit prominenten Protagonisten wie Sebastian Madsen, Felix Brummer (Kraftklub) oder Jennifer Rostock) über die Band und die Deutsche Musikszene reichen von "Absolut sehenswert" (ME), "Eine Bereicherung für die Deutsche Doku-Landschaft" (laut.de) bis hin zu "Schonungslos ehrlich" (Deutschlandfunk) und "Ein Klassiker des Musikfilm-Epos" (Süddeutsche Zeitung).

Dass die Drei nichts von ihrer Live-Energie und ihrem Punk-Ethos eingebüßt haben, haben sie letztes Jahr schon im Festivalsommer bewiesen.

Schade, dass 2019 mit dem neuen Album "Nichts ist für immer" das vorerst letzte Tourjahr der KILLERPILZE sein wird…



#### Über Stock, Stein und Boulevards.

Die neue X-Klasse. First of a new kind.

Mercedes-Benz



Anbieter: Daimler AG, Mercedesstraße 137, 70327 Stuttgart, Partner vor Ort:

#### MISCHADE

SCHADE GmbH & Co. KG, Autorisierter Mercedes-Benz Verkauf und Service, Am Giegenberg 1, 36251 Bad Hersfeld, Tel.: 06621.404-0, Fax: 06621.404-4300, www.schade.de, info@schade.de



#### THUNDERMOTHER

High Voltage Rock 'n' Roll

High Voltage Rock 'n' Roll – Thundermother aus Stockholm leben und atmen den Rock 'n' Roll. Gitarren-Göttin Filippa Nässil gründete die Band im Jahr 2009.

Nachdem Ausnahmesängerin Guernica Mancini vor zwei Jahren zu der Truppe stieß, begann ein steiler internationaler Aufstieg. Ihre Blues-getränkte Stimme lädt zu Vergleichen mit diversen Königinnen des Classic Rock ein – mit dieser Frontfrau haben die Schwedinnen den Jackpot geknackt.

Angetrieben vom harten Anschlag ihrer Trommelfrau Emlee Johansson, zeigen die Damen allen jenen Herren, die Rock 'n' Roll für eine exklusive Männerdomäne halten, den Finger. Mit drei Scheiben im Gepäck und ständig auf Tour sind Thundermother jetzt bereit für den nächsten großen Wurf!







#### **RADIO HAVANNA**

Faust hoch - für Utopia

"Jetzt sind wir da und hier ist nichts mehr wie es wahr, willkommen in Utopia, in einem Traum der uns gehört haben wir zerstört was uns zerstört, willkommen in Utopia" - mit dem wuchtigen Halftime-Chorus, der sich zwischen gleichzeitig tanzbare und kraftvoll nach vorne preschende Strophen schiebt, nimmt die Punk-Band schon im nach dem Album benannten Opener alle Träumer an die Hand und versichert, dass selbst in dunkelsten Zeiten ein Silberstreifen am Horizont bleibt. Diese positive Note zieht sich durch die gesamte Platte, besonders durch wütende Protesthymnen wie das von einem nervösen HiHat-Beat getriebene "Faust hoch".

Dabei geht es Radio Havanna allerdings um mehr als nur leere Worte. Das zeigt der gleichnamige Künstlerverbund, in dem sich befreundete Bands wie ZSK, Itchy, Von Brücken, Slime oder Kmpfsprt deutlich gegen die AfD und ihre braunen Parolen positionieren. Was allerdings ebenso zu Radio Havanna gehört wie Gesellschaftskritik: die ironische Brechung von Klischees und der politische Fingerzeig mit Augenzwinkern. So dreht sich "Homophobes Arschloch", das dem raspelig-melodischen Gesang von Christian "Fichte" Fichtner satte Whoa-Oh-Chöre entgegensetzt, um hypermaskuline, rechtsoffene Hooligans, die insgeheim doch eigentlich nur die neueste Chart-Pop-Platte hören und mit Klaus statt Claudi kuscheln wollen – ein spiritueller Nachfolger zu "Schrei nach Liebe", der wie gemacht für Singalongs ist. Der mitreißende Drive kombiniert mit den klaren Positionen und dem Sinn für große Hymnen schlägt sich auch in den explosiven Live-Shows der Band nieder, die sie von Headliner-Shows in Brasilien über Slots auf Festivals wie dem renommierten The Fest in Gainesville in Florida bis hin zu Support-Touren für Die Toten Hosen, Rise Against oder Sum41 auf Bühnen auf der ganzen Welt geführt hat. Auch 2019 halten Radio Havanna mit einer einer ausgedehnten Festivaltour Kurs auf das, was zählt: mehr als nur Musik unter möglichst viele Menschen zu bringen, Haltung zu zeigen und hasserfüllten Parolen hoffnungsvolle Hymnen entgegen zu schmettern. In diesem Sinne: Faust hoch – für "Utopia".

## BAUSTOFFMARKT



#### Ihr Lieferant für Baustoffe rund um Haus, Hof und Garten.

Oualität zum fairen Preis, Fachberatung auf dem neuesten Stand der Technik und Lieferung »just in time« wir sind die Baustoff-Profis an Ihrer Seite!

#### In unseren Stärken liegt Ihr Vorteil!











Kompetenz · Auswahl · Service ... bewährte Qualität in Ihrer Nähe!

#### NORDHESSISCHER BAUSTOFFMARKT GIIDH & CO. KG

■ Bad Hersfeld-Asbach ■ Bad Hersfeld Industriestr. 10 © 06621-176-0

Konrad-Zuse-Str. 17 © 06621-176-885 ■ Bebra Kasseler Str. 28 © 06622-9242-0

■ Heringen/Werra Unter der Hanacht 13 @ 06624-1271



#### MANDOWAR Hellboys from Cow

"Du siehst nur drei Leute mit kleinen Instrumenten auf der Bühne, aber Du hörst 'König der Löwen'" — so beschreibt Sänger Nils Hofmann gern das Erfolgsrezept von Mandowar. Nur mit Mandoline, Gitarre und Ukulelen-Bass tritt er mit seinen zwei Bandkollegen auf und interpretiert große Rock- und Metalsongs. Klassiker wie AC/DCs "Hells Bells", Metallicas "Enter Sandman" oder Alice Coopers "Poison" wirken in den Mandowar-Versionen erstaunlich frisch. Aus Metal wird Polka, aus Rock wird Country. Mandowar gelingt ein verblüffender Stil-Crossover, der jedem Song eine ganz eigene Note verleiht. Die Mandoline spielt dabei immer eine tragende Rolle und prägte den Namen der Band.

Manowar – die lauteste Band der Welt – stand bei der Namenswahl aber auch Pate. Natürlich fehlen Manowar-Hits nicht im über zwei-stündigem Programm der Band. Ihren Stil bezeichnen die Musiker selbst als Country-Folk-Metal. Fakt ist: Diese Band ist einzigartig und rockt einfach jedes Publikum. Seit Bandgründung im Jahr 2010 gab Mandowar über 200 Konzerte. Die drei Musiker aus Wetzlar spielten vor tausenden Zuschauern wie beim Wacken Open Air aber auch in kleinen Kneipen vor 50 Zuschauern. Dank des Internets findet Mandowar immer mehr internationale Fans: Über Itunes verkauft die Band Songs in die ganze Welt. Ihre Version von "Warriors of the World" wurde bei Spotify über 1.000.000 Mal gehört. Ihr Video zu "Poison" hielt sich wochenlang in den internationalen I-Music-One Charts. 2016 musste Mandowar einem schweren Schicksalsschlag verkraften. Mandolinist Tom Launhard erkrankte an Lungenkrebs und verstarb am 10.06.2016. Nicht zuletzt, weil es sein großer Wille war, dass es mit voller Kraft weitergeht, wurde mit Sven Richter ein würdiger Nachfolger gefunden. Der Profimusiker war zuvor als Dozent für Jazzgitarre und in einer Hardcoreband tätig.

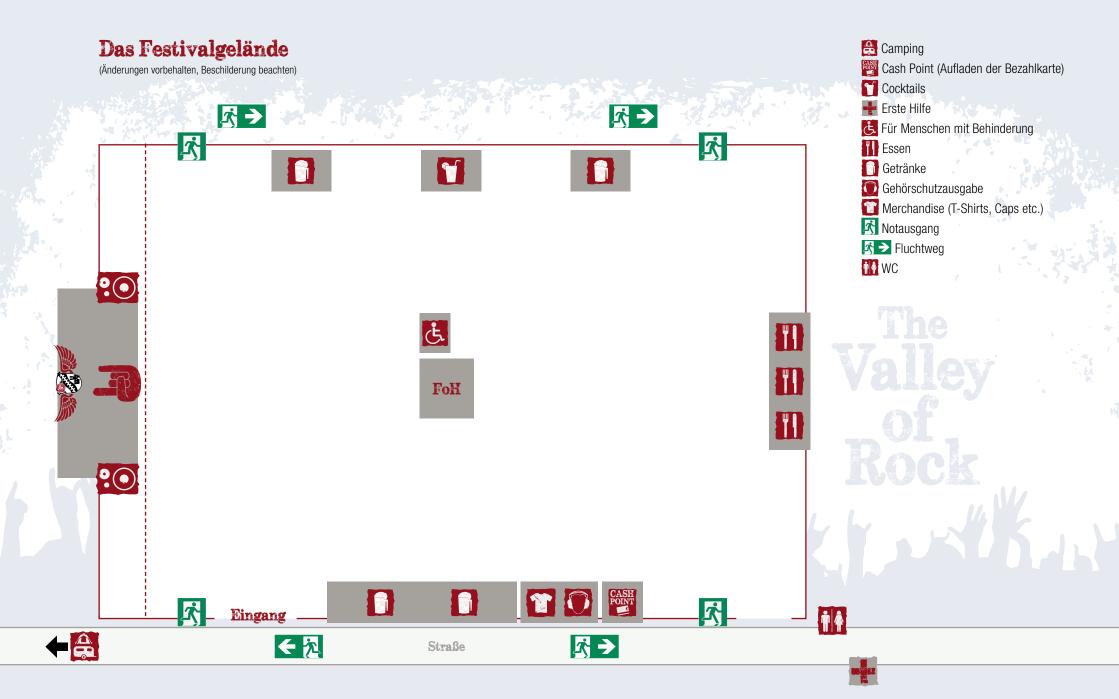






36272 Niederaula • www.motorraderlebniswelt.com

16 17



#### LANE Burn the Nite Out



Wie bei jeder Band floss auch bei dieser Combo erst einmal literweise Schweiß an den Wänden ihres Proberaums herunter. Mit der Gesinnung von Bands wie Def Leppard, Bon Jovi und AC/DC im Rücken, will die Lane – Crew um Dirk Licht, Teo Todorov, Stefan Schmalz und Markus Seibel unbedingt ins Rampenlicht!

Vor rund zehn Jahren haben sie das erste Demo aufgenommen. Diese Aufnahme wird im Bekanntenkreis verteilt und zieht plötzlich Kreise. Das Resultat ist das Debüt DICED, das in Eigenleistung 2007 erscheint und in Co-Produktion mit dem Ex-Kingdom-Co-me-Gitarristen Oliver Kießner aufgenommen wurde. Ihr letztes Album Supernatural war schon ein gewaltiger Schritt in die richtige Richtung und kann über ihre Website bestellt werden. Die Musiker servieren mit diesem Longplayer eine vielseitige Packung Hardrock und seitdem lautet das Motto "Burn the Nite Out".

#### **ALEX IM WESTERLAND**

Die Ärzte / Die Toten Hosen Tribute



Freitag Uhr

Die Ärzte – Tributebands gibt es viele, genauso wie "Die Toten Hosen" – Coverbands. Gruppen, die ausschließlich die besten Songs beider Bands spielen, gibt es dagegen kaum. "Alex im Westerland" gehören zu eben dieser seltenen Spezies: Ihr Bühnenprogramm besteht zu 100 Prozent aus den größten Hits dieser beiden Punkrock-Urgesteine aus Deutschland. Die Frankfurter Band versteht es spielend, die Stimmung zum Kochen zu bringen und legt nebenbei großen Wert darauf, die Zuschauer mit einzubeziehen: Das Publikum wird so zum festen Bestandteil der Show gemacht. "Unrockbar" bleibt garantiert niemand!

Egal ob im Club, auf Open-Air-Festivals, auf Stadtfest oder Privatparty: Die Band schafft es jedesmal aufs Neue, dass sowohl Musikliebhaber als auch Feierwütige von jung bis nicht mehr ganz so jung voll auf ihre Kosten kommen. So lange, bis "Alles unter Strom" steht!





Backesweg 61 • 63477 Maintal • 06181-4239243 www.wenzel-physiotherapie.de

#### ONE STEP CLOSER

A Tribute to Linkin Park



Linkin Park prägte eine ganzen Generation, die Musik über das Internet konsumiert und auf der endlosen Suche nach echten Stars war. Linkin Park hat mehr als 62 Millionen Fans auf Facebook. Keine Band hat mehr! Keine!!! Nicht Metallica! Nicht AC/DC! Nicht die Beatles! 2000 erschien ihr legendäres Album "Hybrid Theory" und verändert die Welt. Linkin Park vermischt alles, Metal, Rap, Pop, Es ist die neue Welt. "One Step Closer – a Tribute to Linkin Park" hat es sich zur Aufgabe gemacht, der Band Linkin Park und Chester Bennington Tribut zu zollen und den Helden ihrer Jugend zu huldigen. Dabei ensteht auf den Konzerten von "OSC" die Power und Magie von Linkin Park, die während der Live-Performances des Originals schon Millionen von Menschen überzeugte.

In ihren ca. 100-minütigen Konzerten bringt die Band die komplette Bandbreite der Hits von Linkin Park auf die Bühne.

"One Step Closer – a Tribute to Linkin Park" – ist die neue Welt der Tribute Bands!

#### die RAPPELKISTE

Rockmusik vom Groben



Donnerstag 22:00 Uhr

"Nein, wir sind nicht die Haune-Rock-Band und auch keine Foo Fighters Tribute Band...", obwohl beide Vermutungen sicher nicht ganz unbegründet sind. Denn ohne Haune-Rock gäbe es die Rappelkiste wohl nicht in der jetzigen Besetzung und ohne die Foo Fighters hätte man einige Kracher weniger am Anfang der Setlist.

Typische Schmuserockballaden finden wohl nicht mehr den Weg in das Liveprogramm der fünf erfahrenen Musiker. Das endet dann doch nur wieder in "Killing in the Name of" oder so ähnlich. Dann lieber gleich was von Soundgarden, Creed, Pearl Jam oder auch ZZ Top. Es bleibt halt die Rockmusik vom Groben und irgendwie klingen wohl deshalb die Rappelkisten-Versionen von Superstition (Stevie Wonder), Shout (Tears for Fears) oder Major Tom (Peter Schilling) vielleicht auch noch ein wenig nach Foo Fighters.



www.digitexdruck.de



#### STREAMLINE

Rock'n'Roll, Soul, Beat und Surfmusik



Seit über 25 Jahren spielen Streamline auf kleinen Festivals, in Kneipen, Stadtfesten und auf Privatfeiern. Das Repertoire ist vielseitig; von Rock'n'Roll über Soul, Beat und Surfmusik bis hin zu Instrumental-Klassikern. Der Fokus liegt aber ganz klar auf dem Rock der

Sie spielen Songs u.a. von Stones, Beatles, Who, Doors, Uriah Heep, Kinks, Deep Purple, Santana, ZZ Top und viele mehr.

60er / 70er Jahre.

#### ENGINE

Just a Rock 'n' Roll Band



Samstag

Seit Anfang 2014 sammelt die junge Band Erfahrung auf den Bühnen im Land. Dabei überzeugen Rick (Guitar), Kevin (Guitar), Julius (Bass) und Erik (Drums) neben ihrem sehr guten Zusammenspiel mit verschiedenen, ausdrucksstarken Gesangsstimmen und richtig frischem Party – Rock 'n' Heavy Roll. Erdig und geradlinig, mit viel Spaß und Energie wollen ENGINE ein jedem Party – und Festivalgänger den Tag rocken und den Feierabend versüßen.

Eben genau das, was ihren wichtigsten Einflüssen, wie Motörhead, Airbourne, Kiss, W.A.S.P. oder Mötley Crüe, zum weltweiten Erfolg verholfen hat. Mit dem aktuellen Demo "Just a Rock'n' Roll Band" zeigt die Band ihr tolles Potential und arbeitet weiter im hauseigenen Tonstudio im Haunetal/Osthessens an einem ersten Album, mit dem man auch überregional bekannt werden will.



- Geländer
- Treppen
- Tore
- Gitter
- Anfertigungen nach Maß

Am Wetzloser Weg 4 36166 Haunetal-Stärklos

Tel.: 0 66 73/7 12 Fax: 0 66 73/83 10

#### Scholz Fuhrunternehmen

Fuhr-, Baggerbetrieb // Sand, Kies & Splitt



Marco Scholz Sandwiesenweg 3 36166 Haunetal-Kruspis

Tel:06673/919803 oder 0171/5827643

24 25

#### BÄCKSIDE

Die geballte Ladung Coverrock



bÄckside steht für druckvollen Coverrock der letzten 40 Jahre. Die Energie der 6 Musiker springt sofort über und verwandelt jeden in einen Rockfan.

Egal ob Hardrock oder Funk, Rammstein oder David Guetta, 80er oder top aktuell bÄckside rockt mit fetten Drums, drückendem Bass, sphärischen Keys und erdigen Gitarren jeden Song in ihrem eigenen Stil. Getoppt mit dem kraftvollem Gesang eines unschlagbaren Duos am Mikrofon wird jeder Abend zu einem besonders rockigen Erlebnis.

#### CHRISTIAN BERGMANN UND DIE NORDHESSEN DREI

Johnny Cash Tribute





Letzes Jahr noch als eine kleine Überraschung gefeiert, gehört der MGV 1899 Wehrda fest zum diesjährigen Programm des Haune-Rock.

27

Christian Bergmann und die Nordhessen Drei knöpfen sich den legendären "Man in Black" vor. Johnny Cash ist nicht nur Koryphäe des Country-Genres, auch Rock, Pop, Gospel und Rockabilly haben ihn berühmt gemacht. Zur Legende wurde er mit seinen Konzerten in den amerikanischen Gefängnissen Folsom und St. Quentin. Um dem Vermächtnis dieses großen Mannes Tribut zu zollen, hat sich Christian Bergmann mit den Nordhessen Drei zusammengetan. Bassist Werner Bildstein hat die Idee eines Cash-Tributes sofort gefallen, mit Rolf Horten am Schlagzeug kam der richtige Groove hinzu und Bene Becker spielt in seinen jungen Jahren die alten Country-Licks auf der Gitarre wie ein alter Hase. Gespielt wird grundsätzlich alles, was Johnny Cash gespielt hat und vielleicht gerne noch gespielt hätte von Folsom Prison Blues über One bis hin zu I won't back down. Eine gehörige Prise Wortwitz, Charme und Nonchalance runden das Ganze ab und machen einen Abend mit Christian Bergmann und die Nordhessen Drei zu einem unterhaltsamen Erlebnis.





#### Infos zur PAYCARD

#### Öffnungszeiten Cash Point:

Donnerstag 11.07.2019: von 19:00 Uhr – 02:00 Uhr Freitag 12.07.2019: von 19:00 Uhr – 02:00 Uhr Samstag 13.07.2019: von 11:00 Uhr – 02:00 Uhr

Wir erheben einen Haune-Rocker-PayCard-Pfand von 2,00 Euro. Dieser wird beim ersten Einzahlen automatisch abgebucht und bei Rückgabe auf den vorhandenen Betrag aufgerechnet.

Ihr habt beim Verlassen des Festivals vergessen, euch den Restbetrag Eurer Haune-Rocker-PayCard auszahlen zu lassen? Kein Problem! Kurz nach dem Haune-Rock 2019 könnt ihr euch über eine Website mithilfe Eurer Kartennummer für die Rückbuchung anmelden. Alle Informationen zur Rückbuchung findet Ihr unter www.haune-rock.de.

fachkompetent

engagiert

zuverlässig

traditionsreich

holzbaulnennstiel

Am Windrad 3 36251 Bad Hersfeld

Tel 0 66 21 /1 58 25 Fax 0 66 21 / 6 27 17

29

#### ERLAUBTE UND VERBOTENE GEGENSTÄNDE



- ☑ Kleine Taschen, Rucksäcke und Turnbeutel
- Gürteltaschen und Brustbeutel
- Leere, faltbare Trinkflaschen
- Flüssige Hygieneartikel in Kunststoff-Verpackung
- Offene Trinkbecher aus Pappe/Kunststoff
- Essen/Lunchpaket



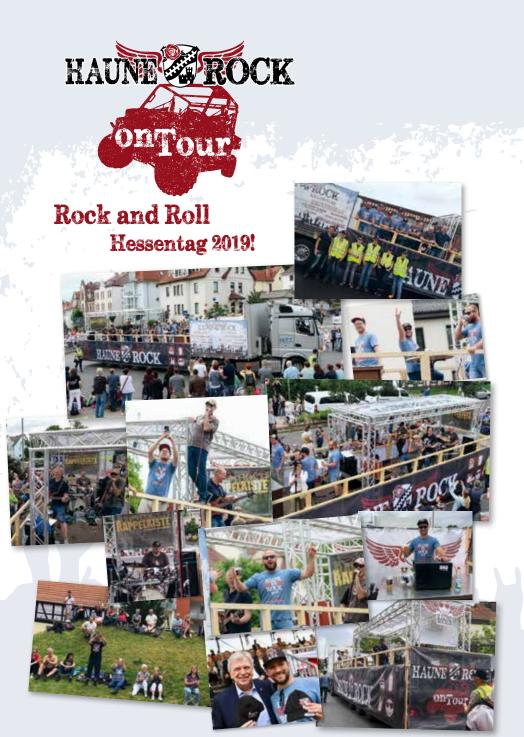
- ▼ Volle Trinkflaschen, volle Tetrapaks
- Dosen, Kanister, Plastikflaschen
- **W** Waffen
- ▼ Feuerwerk, Bengalos
- Sitzmöbel
- **⊠** Tiere
- ☑ Professionelles Ton/Foto/Video-Equipment

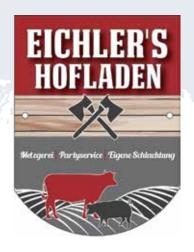


# HAUND ROCKSHOP













Vielen Dank an alle, die durch ihre Unterstützung und Hilfe dieses Festival erst möglich gemacht haben!

# Wir sehen und hören uns Lollsmontag 2019!

#### **PROFESSIONAL SECURITY SOLUTIONS**



#### Personalleistungen

Baustellenbewachung Werk- & Objektschutz Personen- & Begleitschutz Event- & Gastronomieschutz

#### Sicherheitsberatung

Analyse & Konzeption

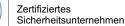
#### Sicherheitstechnik

Beratung und Installation









#### **Impressum**

Arbeitskreis Haune-Rock GbF Talstraße 21 36166 Haunetal Odensachse

Vertreten durch: Sascha Ruppert & Florian Ehrlich

Kontakt<sup>,</sup>

E-Mail: info@haune-rock.de

Bildquellen: osthessen-news.de lokalo24.de hersfelder-zeitung.de

